

## Concorso FCHgo - FAQ Domande frequenti

### D1 – QUAL È L'APPROCCIO DIDATTICO SUGGERITO PER PARTECIPARE AL CONCORSO CON STUDENTI DI ETÀ' 8-11 ANNI? CHE TIPO DI OPERE POSSONO ESSERE PRESENTATE?

#### R1

Il metodo di lavoro che suggeriamo di adottare:

- 1) esaminare alcuni dei materiali del Toolkit di FCHgo pubblicati sul sito web con la vostra classe per spiegare alcuni concetti narrativi su come funziona l'energia dell'idrogeno e discutere le reali applicazioni esistenti dell'energia dell'idrogeno nella nostra società e la sua rilevanza per la sostenibilità. Potete scegliere di adottare principalmente un approccio metaforico in base all'età degli studenti;
- 2) stimolare una discussione per capire come gli studenti ricevono il messaggio e favorire un brainstorming sulle possibili applicazioni future dell'energia a idrogeno nella vita quotidiana, stimolando l'immaginazione degli studenti;
- 3) scegliere alcune delle idee degli studenti per suggerire loro e/o guidarli nella produzione di un'opera che possa raccontare agli altri in modo semplice come funziona l'idrogeno e come questo possa essere utile in futuro (si prega di fare riferimento ai tipi di opere specificati di seguito)

Come da Art. 3 – Temi e tipi di opere, è previsto che:

“I seguenti tipi di progetti possono essere proposti da tutti i team in qualsiasi categoria del concorso:

- video - narrazioni o video - drammatizzazioni, storytelling digitale, storie originali.
- video didattici su un'esperienza - esperimento, gioco o attività originale sulle celle a combustibile a idrogeno
- produzioni grafiche
- modelli di prodotti basati su energia derivante da celle a combustibile idrogeno, qualsiasi tipo di auto, macchinario o modellino, realizzati anche con l'utilizzo di software e modelli di lavoro originali”.

Per studenti dagli 8 agli 11 anni suggeriamo questi tipi di lavori, si vedano ulteriori specifiche qui sotto:

studenti dagli 8 agli 11 anni



- video narrazioni e/o video delle drammatizzazioni degli studenti, narrazione digitale di storie, (cioè opere teatrali che sono registrate su video o discorsi registrati come file audio), storie originali (cioè racconti senza illustrazioni o racconti con illustrazioni grafiche, fumetti) in relazione alle celle a combustibile idrogeno
- produzioni grafiche (cioè immagini, collage e racconti fotografici, disegni) in relazione alle celle a combustibile idrogeno

Ricordiamo inoltre di considerare tutte le altre caratteristiche suggerite nello stesso art. 3 del bando: formati e durata, lingue, lavoro di gruppo, originalità, valore didattico, valore scientifico.

2

## **D2 – QUAL È L'APPROCCIO DIDATTICO SUGGERITO PER PARTECIPARE AL CONCORSO CON STUDENTI DI ETÀ' 12-14 ANNI? CHE TIPO DI OPERE POSSONO ESSERE PRESENTATE?**

### **R2**

Il metodo di lavoro che suggeriamo di adottare:

- 1) esaminare alcuni dei materiali del Toolkit di FCHgo pubblicati sul sito web con la vostra classe per spiegare alcuni concetti scientifici su come funziona l'energia dell'idrogeno e discutere le reali applicazioni esistenti dell'energia dell'idrogeno nella nostra società e la sua rilevanza per la sostenibilità. Potete scegliere di mescolare l'approccio scientifico e metaforico in base all'età degli studenti;
- 2) stimolare una discussione per capire come gli studenti ricevono il messaggio e promuovere un brainstorming sulle possibili applicazioni dell'energia dell'idrogeno nella vita quotidiana stimolando l'immaginazione e il pensiero scientifico degli studenti OPPURE organizzare un esperimento;
- 3) guidarli nella produzione di un'opera che possa raccontare agli altri in modo semplice come funziona l'idrogeno e come questo possa essere utile in futuro OPPURE supportare la realizzazione di un video educativo su un'attività realizzata in classe (si prega di fare riferimento ai tipi di opere specificati di seguito);

Come da Art. 3 – Temi e tipi di opere, è previsto che:

“I seguenti tipi di progetti possono essere proposti da tutti i team in qualsiasi categoria del concorso:

- video - narrazioni o video - drammatizzazioni, storytelling digitale, storie originali.
- video didattici su un'esperienza - esperimento, gioco o attività originale sulle celle a combustibile a idrogeno
- produzioni grafiche



Project number: 826246

- modelli di prodotti basati su energia derivante da celle a combustibile idrogeno, qualsiasi tipo di auto, macchinario o modellino, realizzati anche con l'utilizzo di software e modelli di lavoro originali”.

Per studenti dai 12 ai 14 anni suggeriamo questi tipi di lavori, si vedano ulteriori specifiche qui sotto:

#### studenti dai 12 ai 14 anni

- gli stessi tipi di opere suggerite per studenti dagli 8 agli 11 anni ( VEDERE D1) e/o
- video didattici su un'esperienza / esperimento (cioè un video didattico realizzato dagli stessi studenti su un esperimento condotto in classe), un gioco o un'attività originale sulle celle a combustibile a idrogeno (cioè la realizzazione di qualsiasi tipo di giocattolo, gioco o attività interattiva basata o meno sul web da condurre in classe)

3

Ricordiamo inoltre di considerare tutte le altre caratteristiche suggerite nello stesso art. 3 del bando: formati e durata, lingue, lavoro di gruppo, originalità, valore didattico, valore scientifico.

### **D3 – QUAL È L'APPROCCIO DIDATTICO SUGGERITO PER PARTECIPARE AL CONCORSO CON STUDENTI DI ETÀ' 15-18 ANNI? CHE TIPO DI OPERE POSSONO ESSERE PRESENTATE?**

#### **R3**

Il metodo di lavoro che suggeriamo di adottare:

- 1) esaminare alcuni dei materiali del Toolkit di FCHgo pubblicati sul sito web con la vostra classe per spiegare alcuni concetti scientifici su come funziona l'energia dell'idrogeno e discutere le reali applicazioni esistenti dell'energia dell'idrogeno nella nostra società e la sua rilevanza per la sostenibilità. Potete scegliere di mescolare l'approccio scientifico e metaforico in base all'età degli studenti;
- 2) stimolare una discussione per capire come gli studenti ricevono il messaggio e promuovere un brainstorming sulle possibili applicazioni dell'energia dell'idrogeno nella vita quotidiana stimolando l'immaginazione e il pensiero scientifico degli studenti OPPURE organizzare un esperimento OPPURE promuovere la ricerca su nuovi strumenti e applicazioni;
- 3) guidarli nella produzione di un lavoro che possa raccontare agli altri in modo semplice come funziona l'idrogeno e come questo possa essere utile in futuro OPPURE supportare la realizzazione di un video educativo su un'attività realizzata in classe OPPURE supportare attività di progettazione e sviluppo di nuove applicazioni in classe attraverso software e strumenti adeguati ((si prega di fare riferimento ai tipi di opere specificati di seguito);

Come da Art. 3 – Temi e tipi di opere, è previsto che:



“I seguenti tipi di progetti possono essere proposti da tutti i team in qualsiasi categoria del concorso:

- video - narrazioni o video - drammatizzazioni, storytelling digitale, storie originali.
- video didattici su un'esperienza - esperimento, gioco o attività originale sulle celle a combustibile a idrogeno
- produzioni grafiche
- modelli di prodotti basati su energia derivante da celle a combustibile idrogeno, qualsiasi tipo di auto, macchinario o modellino, realizzati anche con l'utilizzo di software e modelli di lavoro originali”.

Per studenti dai 15 ai 18 anni suggeriamo questi tipi di lavori, si vedano ulteriori specifiche qui sotto:

4

#### studenti dai 15 ai 18 anni

- gli stessi tipi di opere suggerite per studenti dagli 8 agli 11 anni o studenti dai 12 ai 14 anni (VEDERE D1 E D2) e/o
- modelli di prodotti FCH come qualsiasi tipo di auto, macchinario o modellino, realizzati anche con l'utilizzo di software e modellini di lavoro originali (cioè modelli reali che lavorano con celle a combustibile idrogeno e/o attraverso simulazioni software)

Ricordiamo inoltre di considerare tutte le altre caratteristiche suggerite nello stesso [art. 3](#) del bando: formati e durata, lingue, lavoro di gruppo, originalità, valore didattico, valore scientifico.

## **Q4 – POSSONO PARTECIPARE SOLO LE SCUOLE?**

### **R4**

No, possono partecipare anche altri gruppi. Come da [Art. 2 - Partecipanti](#), il bando è aperto a candidature presentate da enti/gruppi diversi dalle scuole, in particolare: " Possono partecipare scuole, iniziative e associazioni con finalità educative che operano nel campo dell'istruzione non formale e informale e della formazione in qualsiasi paese del mondo. Possono partecipare anche scuole private e scuole paritarie".

Come previsto dalla nuova modalità di partecipazione FCHgo at Home, la partecipazione al concorso è allargata anche a:

- a) tutte le scuole che stanno facendo didattica a distanza con ragazzi dagli 8 ai 18 anni;
- b) studenti maggiorenni;
- c) studenti minorenni (a partire dagli 8 anni) con almeno un componente adulto della famiglia.

È sempre necessario creare una squadra per partecipare al concorso, tuttavia in questo caso non si applica il requisito del numero minimo richiesto di studenti in una squadra (4), essendo sufficienti 2 componenti per formare una squadra.



Project number: 826246



## D5 – QUALI SONO I CRITERI DI VALUTAZIONE?

### R5

Art. 5 - Valutazione descrive i criteri utilizzati per la valutazione che sono: Rispetto dei requisiti formali (come da Art. 3 - Temi e tipi di opere); Innovazione e creatività; Valore educativo e trasferibilità del progetto; Analisi approfondita e approccio scientifico.

## D6 – QUAL E' LA DIFFERENZA SE MI CANDIDO DA UN PAESE PARTNER DEL PROGETTO FCHgo OPPURE DA UN ALTRO PAESE?

### R6

Se vi candidate da uno dei paesi del progetto FCHgo (Italia, Germania, Polonia, Danimarca, Svizzera, Turchia) potrete presentare il vostro lavoro nella lingua nazionale (Italiano, Tedesco, Polacco, Danese, Francese, Turco), altrimenti dovrete presentare la vostra candidatura in Inglese. Oltre a ciò, nel caso in cui vi candidate da un paese diverso da quelli del partenariato, ci sarà un diverso processo di valutazione che prevede il ruolo di una giuria internazionale in ciascuna delle fasi di valutazione, in quanto non esiste una giuria nazionale negli altri paesi. Per maggiori dettagli si veda l'ALLEGATO C del bando. Siete comunque tutti invitati a partecipare!

## D7 – COME CI SI CANDIDA?

### R7

Le domande vanno presentate online attraverso il link <https://fchgo.eu/fchgo-award/applications/>. L'art. 4 – Procedura di candidatura indica i documenti da allegare.

## D8 – QUANDO È IL TERMINE ULTIMO PER LA PRESENTAZIONE DEI PROGETTI?

### R8

Ai sensi dell'art. 4 - Procedura di candidatura il termine ultimo di candidatura è il 31 luglio 2020, momento che chiuderà la selezione nazionale. La successiva tempistica e le scadenze seguenti per la selezione internazionale saranno comunicati alle squadre selezionate. Il concorso si chiuderà entro novembre 2020.

A causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, la scadenza del bando per la partecipazione alla prima fase di selezione (concorso nazionale) prevista per il 31 luglio 2020, è stata rinviata e stata rinviata al **31 marzo 2021**.

## D9 – QUALI SONO I PREMI?

### R9



Project number: 826246



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



Come da art. 6 Annuncio dei vincitori e premi, i partner di FCHgo che gestiscono il concorso hanno il diritto di decidere individualmente se organizzare o meno un evento in presenza per assegnare i premi e le loro caratteristiche per premiare le 3 squadre nazionali vincitrici.

Le 3 squadre vincitrici internazionali saranno invece premiate con l'opportunità di partecipare alla cerimonia che si terrà a Bruxelles a giugno 2021 in concomitanza con la valutazione annuale del programma di attività dell'Impresa Comune sulle Celle a Combustibile e l'Idrogeno - FCH Joint Undertaking - (costi coperti dal progetto per una rappresentanza di queste squadre composta da 1 docente e 2 studenti per squadra) per presentare il proprio lavoro ai partner del progetto e riceveranno un kit dimostrativo di celle a combustibile idrogeno.

6

## D10 – CHI POSSO CONTATTARE PER ULTERIORI INFORMAZIONI?

### R10

Per qualsiasi dubbio o domanda sul concorso FCHgo, contattate InEuropa al seguente indirizzo email:

[ineuropa@ineuropa.info](mailto:ineuropa@ineuropa.info)

Se vi candidate da uno dei paesi del progetto FCHgo (Italia, Germania, Polonia, Danimarca, Svizzera, Turchia) troverete i contatti specifici del paese nel testo del bando.

Se vi candidate dall'esterno, potete contattare direttamente il coordinatore del Concorso all'indirizzo [ineuropa@ineuropa.info](mailto:ineuropa@ineuropa.info) o compilare il modulo di contatto e supporto che trovate in fondo alla pagina del sito web del Concorso <https://fchgo.eu/fchgo-award/>. Accogliamo volentieri richieste di contatti, chiarimenti e supporto!

Inoltre, sul sito web troverete i contatti completi dei partner FCHgo in ogni Paese partner, all'indirizzo <https://fchgo.eu/partners/>.

## D11 – CHE COSA E' FCHgo at Home? DAVVERO SI PUO' PARTECIPARE AL CONCORSO ANCHE DA CASA?

### R11

FCHgo at Home <https://fchgo.eu/activities/fchgo-at-home/> è una nuova modalità di partecipazione lanciata per ampliare la partecipazione nel contesto dell'emergenza Covid-19. Il partenariato invita anche le scuole che stanno facendo didattica a distanza, gli studenti maggiorenni e gli studenti minorenni accompagnati da almeno un familiare adulto a partecipare al concorso. Gli unici requisiti richiesti sono la creazione di una squadra e la firma dei documenti di candidatura da parte di persone



Project number: 826246



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



maggioresni che riconoscano la partecipazione degli alunni. I documenti per la candidatura, i criteri di valutazione e la procedura di selezione non cambiano. Si prega di consultare i documenti aggiornati del concorso pubblicati su <https://fchgo.eu/fchgo-award> for ulteriori informazioni.



Project number: 826246